FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	LUNES 01 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración sensorial, la motricidad fina y la creatividad en los niños y niñas mediante la manipulación de la greda, promoviendo el descubrimiento de texturas y formas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EXPLORANDO LA GREDA

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo cubiertas con material protector, donde se dispondrán porciones de greda para cada niño y niña, junto con recipientes con un poco de agua que permitirá humedecer el material y facilitar su manipulación. Los elementos estarán organizados de forma llamativa, invitando a la exploración. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará la greda como un material natural, permitiendo que los niños y niñas la observen, la toquen y comenten cómo se siente. Se explicará la importancia de usarla adecuadamente y mantener el espacio limpio. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña explorará libremente la greda, manipulándola con sus manos: amasando, aplastando, enrollando y creando formas según su imaginación. Se les motivará a experimentar con diferentes movimientos y a utilizar el agua para cambiar la textura del material. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, greda, recipientes con agua y mesas con protector (plástico)

VALORACIÓN

La experiencia de exploración con greda resultó altamente significativa para los niños y niñas, quienes participaron con curiosidad, entusiasmo y disposición para descubrir las posibilidades que ofrecía este material. De manera general, la mayoría de los niños y niñas establecieron una relación positiva con el material, disfrutando de las sensaciones táctiles que este les ofrecía. Algunos demostraron gran imaginación al construir figuras y representar elementos de su entorno. Destacando el caso de Alexa, quien moldeó varias creaciones, y se acercó con entusiasmo explicando a su docente que había elaborado una paleta y Julian, una torta. Por otra parte, en el caso de Catalaya, al entrar en contacto directo con la greda manifestó rechazo inmediato hacia la textura del material mostrando incomodidad y evitando manipularlo con sus manos. Sin embargo, al ofrecerle un palito de paleta como herramienta alternativa de exploración, logró acercarse progresivamente a la actividad, participando de manera tranquila y estableciendo mejor relación con el material.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Mediante esta experiencia pedagógica me permití como docente reconocer la importancia de ofrecer experiencias sensoriales llamadas dentro del aula, ya que estas favorecen la creatividad, la imaginación y el desarrollo de habilidades motrices a través del descubrimiento y la experimentación. Fue enriquecedor observar cómo los niños y niñas encontraron diferentes maneras de interactuar con el material, transformándolo en elementos significativos a partir de sus propias ideas e intereses.
Esta experiencia también me llevó a reflexionar sobre la necesidad de respetar las diferencias individuales en los procesos de aprendizaje. No todos los niños y niñas reaccionan de la misma manera frente a las propuestas sensoriales, por lo que resulta fundamental contar con estrategias y recursos alternativos que les permitan participar de acuerdo con sus necesidades y niveles de comodidad. En ocasiones, pequeñas adaptaciones pueden convertirse en oportunidades valiosas para favorecer la inclusión y la participación activa.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINTA DI ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 02 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. MUSICA

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración sonora, la atención, la coordinación y el trabajo grupal en los niños y niñas mediante la participación en una orquesta musical, promoviendo el disfrute y la expresión a través de diferentes instrumentos.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI PRIMERA ORQUESTA MUSICAL

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando las sillas en semicírculo, permitiendo que todos los niños y niñas puedan observar a la docente y a sus compañeros. En el centro del aula se dispondrán diferentes instrumentos musicales como maracas, tambores, frisáis, xilófonos, cascabeles, panderetas y otros instrumentos disponibles, organizados de manera llamativa para despertar la curiosidad y el interés de los participantes. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar en un saludo musical acompañado de palmas y movimientos corporales suaves que permitan generar un ambiente alegre y motivador. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará los diferentes instrumentos musicales, permitiendo que los niños y niñas los observen y compartan sus conocimientos previos sobre ellos. Asimismo, se explicará la importancia de cuidarlos, utilizarlos adecuadamente y respetar los turnos de participación. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña tendrá la oportunidad de escoger un instrumento musical. Inicialmente se les permitirá explorarlo libremente, descubriendo los sonidos que produce y las diferentes formas de tocarlo. Posteriormente, la docente asumirá el papel de directora de orquesta, indicando momentos para tocar fuerte, suave, rápido, lento o hacer pausas. También se acompañará la actividad con canciones infantiles conocidas para que los niños y niñas sigan el ritmo utilizando sus instrumentos. Durante la experiencia, se promoverá la escucha, la coordinación grupal y la participación activa, permitiendo que los niños y niñas experimenten cómo diferentes sonidos pueden unirse para formar una gran orquesta. Para finalizar,

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

se realizará una presentación musical grupal donde todos los participantes tocarán sus instrumentos siguiendo las indicaciones de la docente, compartiendo un momento de disfrute y expresión artística. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, maracas, tambores, firisais, xilófonos, cascabeles, panderetas, parlante con música infantil y otros instrumentos musicales disponibles.

VALORACIÓN

La actividad del día de hoy se desarrollo en un ambiente de entusiasmo, participación y disfrute colectivo, desde el inicio, los niños y niñas mostraron gran interes por los instrumentos musicales dispuestos en el aula, acercandose con curiosidad para explorarlos, identificar sus sonidos y descubrir diferentes maneras de utilizarlos, La propuesta resulto altamente motivadora, favoreciendo la participación activa de todo el grupo.
Durante la conformación de la orquesta se evidencio que los niños y niñas disfrutaron no solo de producir sonidos y seguir los ritmos propuestos, sino tambien de compartir la experiencia con sus compañeros. De manera espontánea, varios participantes intercambiaron instrumentos para conocer otros sonidos y permitir que los demas tambien exploraran aquellos que llamaban más su atención. Estas acciones demostraron actitudes de compañerismo, respeto y disposición para compartir los materiales del aula!

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitio reconocer el valor que tiene la ambientacion del espacio como estrategia para despertar la curiosidad y el interes de los niños y niñas, antes de iniciar cualquier actividad. Observé que cuando el entorno resulta llamativo y ofrece elementos para explorar, los participantes se muestran más motivados a formular preguntas, expresar ideas y anticipar lo que creen que va a suceder, favoreciendo así procesos de observación y pensamiento.
La actividad tambien me permitio evidenciar que el aprendizaje se fortalece cuando los niños y niñas tienen la oportunidad de intercambiar activamente con materiales novedosos y participar en experiencias que combinan movimiento, exploración y juego. Considero importante continuar diseñando propuestas que promuevan la participación espontánea, el descubrimiento y la experimentación, respetando los diferentes ritmos e intereses presentes en el grupo.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MIERCOLES 03 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. JUEGO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la coordinación viso-manual, la motricidad gruesa, la precisión y la participación activa de los niños y niñas mediante el lanzamiento y ubicación de pelotas adhesivas en diferentes superficies.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PELOTAS QUE SE PEGAN Y SE DIVIERTEN

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando varias cintas adhesivas o de un extremo a otro del aula, a diferentes alturas y posiciones, creando un recorrido visual llamativo. Sobre una mesa se dispondrán las pelotas adhesivas, organizadas de manera atractiva para despertar la curiosidad y el interés de los niños y niñas. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los participantes a explorar y disfrutar de una experiencia de juego y movimiento. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará los materiales y explicará la dinámica de la actividad. Se conversará sobre la importancia de respetar los turnos, cuidar los materiales y participar de manera organizada. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña recibirá varias pelotas adhesivas y tendrá la oportunidad de lanzarlas o colocarlas sobre las cintas dispuestas en el espacio, observando cómo estas se adhieren a la superficie. Posteriormente, se propondrán diferentes desafíos, como intentar pegar las pelotas en una cinta específica, alcanzar cintas ubicadas a distintas alturas o clasificar las pelotas según su color en determinados espacios. Durante la actividad, los niños y niñas podrán desplazarse libremente por el área de juego, fortaleciendo la coordinación, la precisión de sus movimientos y la exploración del espacio. La docente acompañará constantemente el proceso, brindando apoyo, motivación y favoreciendo la participación de todos los niños y niñas. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, pelotas adhesivas o de velcro, cintas adhesivas, sillas o mesas de apoyo y espacio amplio.

VALORACIÓN

La actividad del día de hoy despertó gran interés en los niños y niñas desde el momento de la ambientación del espacio. La disposición de las cintas adhesivas en diferentes lugares del aula, generó curiosidad y motivación, permitiendo que los participantes formularan preguntas, hipótesis y se anticiparan a lo que sucedería durante la experiencia. Se evidenció que algunas niñas como Luciana y Ximara observaron atentamente los materiales y realizaron preguntas como: ¿Qué es eso? demostrando iniciativa, interés por descubrir y disposición para participar. Igualmente, fue significativo el caso de Isabella, quien al observar las cintas ubicadas en el aula expresó que "íbamos a pegar las pelotas", evidenciando capacidad de observación, asociación de ideas y comprensión de las pistas presentes en el entorno. Durante el desarrollo de la propuesta, la mayoría de los participantes se involucró activamente en los desafíos planteados.

Scanned with CamScanner

FECHA: | SENSIBILIDAD | TALLER:

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Mediante esta experiencia pedagógica me permito confirmar que la música constituye una herramienta pedagógica de gran valor para promover el aprendizaje, la participación y la interacción entre los niños y niñas. A través de la exploración de los instrumentos musicales fue posible generar un ambiente de alegría y motivación en el que todos encontraron una forma de expresarse y participar activamente. Como docente, considero que este tipo de actividades deben seguirse incorporando para favorecer no solo el desarrollo de la atención y la coordinación, sino también habilidades sociales, como el respeto por los turnos, la escucha de los demás y la capacidad de compartir. Ya que resultó significativo observar como los niños y niñas fueron capaces de disfrutar los instrumentos, sin centrarse únicamente en el uso individual de los mismos, sino comprendiendo que la experiencia podría enriquecerse al intercambiar y explorar con sus compañeros.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	JUEVES 04 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. EXPLORACIÒN

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración sensorial, la curiosidad y la expresión oral en los niños y niñas mediante la manipulación de bolitas que crecen en el agua, promoviendo el descubrimiento de texturas y sensaciones.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EXPLORO Y DESCUBRO BOLITAS SENSORIALES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo cubiertas y recipientes con bolitas sensoriales que crecen en el agua, organizadas de manera segura y llamativa. También se dispondrán pañuelos o vendas suaves para cubrir los ojos de los niños y niñas durante el primer momento de exploración. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará que realizarán una experiencia sensorial especial. Se indicará que primero explorarán un material utilizando principalmente el tacto, fortaleciendo la curiosidad y la imaginación. Para el desarrollo de la actividad, inicialmente se vendarán suavemente los ojos de cada niño y niña y se les permitirá tocar y explorar las bolitas sensoriales con sus manos. Durante este momento, la docente realizará preguntas como: ¿Cómo se siente? ¿Es suave o duro? ¿Está frío o caliente? ¿Qué crees que es? Después de este primer momento de exploración táctil, los niños y niñas podrán retirarse la venda y observar las bolitas, relacionando lo que imaginaron con el material real. Posteriormente, se les permitirá jugar libremente con las bolitas sensoriales, manipulándolas, dejándolas rodar entre sus manos, trasladándolas entre recipientes o simplemente explorando sus movimientos y texturas. Durante toda la actividad, la docente acompañará el proceso, promoviendo el diálogo, la exploración y el respeto por las normas de seguridad, evitando llevar el material a la boca.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, bolitas que crecen en el agua (hidrogel), recipientes plásticos, pañuelos o vendas suaves para cubrir los ojos.

VALORACIÓN

La actividad con bolitas de hidrogel fue una experiencia novedosa y significativa que despertó gran interés en los niños y niñas. Durante la exploración con los ojos vendados, la mayoría se mostró arriesgados y dispuestas a tocar el material, aun sin saber de qué se trataba, evidenciando curiosidad y confianza para descubrir nuevas sensaciones. Se destaca el caso de Eitan, quien inicialmente manifestó algo de rechazo al contacto con el material; sin embargo, con acompañamiento y motivación logró acercarse, explorarlo y participar junto a sus compañeros. Asimismo, los niños y niñas demostraron una amplia imaginación al describir lo que sintieron, realizando aportes como que eran "bolitas", "pelotitas", "algo con agua", "suaves" y "frías", enriqueciendo el intercambio de ideas durante la actividad. Los participantes disfrutaron mucho la experiencia, permanecieron tranquilos, atentos y comprometidos con la exploración fortaleciendo sus habilidades sensoriales, la expresión oral y la capacidad de formular hipótesis a partir de percepciones.

Scanned with CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad me permitió evidenciar que, cuando se presentan experiencias diferentes y cargadas de elementos sorpresa, los niños y niñas aumentan notablemente su disposición para participar y descubrir. El hecho de explorar un material sin verlo previamente, generó un ambiente de expectativa que favoreció la curiosidad, la atención y la expresión espontánea de ideas y sensaciones. Mediante esta jornada, puede reconocer la importancia de ofrecer experiencias donde no exista una única respuesta correcta, sino múltiples posibilidades de interpretación y descubrimiento. Además, reafirmo la necesidad de seguir creando ambientes seguros que permitan a los niños y niñas acercarse progresivamente a aquello que les genera duda o incertidumbre, respetando siempre sus tiempos y formas de participación. Considero valioso continuar incorporando propuestas sensoriales que inviten a observar, tocar, imaginar, comparar y comunicar, ya que estas enriquecen los procesos de aprendizaje desde la vivencia.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	VIERNES 5 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO-.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, psicomotor y social a través de diferentes experiencias que se adquiere al observar diferentes libros donde pueden conocer diversos animales y además recrear por medio material reciclable y colores sus propias creaciones sobre los animales.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

VAMOS AL ZOOLOGICO

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará y como se debe utilizar, se empezara motivándolos a cantar y bailar la canción llamada: camino por la selva, terminada la canción se le enseñara imágenes sobre animales por medio de libros, enseñando las diferentes clases de animales que podemos encontrar como: elefante, gorila, mariposa, arañas, tortuga, gatos, serpiente, para la actividad principal: se elaborara un espacio donde se simulara un zoológico con diferentes animales elaborados en diversos materiales para que los niños puedan observar y conocerlos; la profesional en atención estará explicando donde viven. Para finalizar los niños tendrán la oportunidad de recrear los animales que conocieron en el zoológico con material reciclable como rollos de papel higiénico y cubetas de huevos, marcadores y lana; cada niño tendrá la oportunidad de exponer su creación ante sus demás compañeros.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios,20 libros sobre animales, 20 rollos de papel higiénico, 5 cubetas de huevos ,4 cajas de colores,5 marcadores, 20 laminas y muñecos de diversos animales, 20 rompecabezas.

VALORACIÓN

La actividad realizada el día de hoy, vamos al zoologico fue muy enriquecedora para los niños, ya que permitio fortalecer el reconocimiento de los animales, la creatividad, la expresión oral y la exploración de diversos materiales a través de experiencias lúdicas y significativas. Al iniciar la jornada con la cancion "camino por la selva", los niños los niño participaron con entusiasmo, cantando y realizando movimientos corporales que favorecieron su atención e interés por la tematica.
Durante la observación de imágenes y libros sobre animales, Alexa catalina mostró gran interés, observando atentamente diferentes ejemplares y nombrando algunos de ellos, evidenciando el conocimiento previo y capacidad de reconocimiento. Por su parte, Javier se sintio atraído por los animale expuestos en el zoologico y decidió tomarlos para jugar libremente, demostrando curiosidad y exploración de los materiales. Asimismo Jesús dedicó tiempo a observar los libros, centrandose su atencion en las imagenes de los animales.
En la actividad de creación con materiales reciclables, los niños demostraron Creatividad e imaginación al recrear animales de su preferencia. Con ayuda de la profesional en atención Alexa elaboro un pollito y dijo que lo llevaria a casa para jugar; Lucdina creo un gatito y Kilian una vaca; utilizando Colores y marcadores.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad desarrollada permitió evidenciar que las niñas y los niños de prejardín construyen aprendizajes significativos cuando se les brinda experiencias que integran el juego, la exploración y creatividad. La temática de los animales despertó gran interes en el grupo, favoreciendo observación, la curiosidad y participación activa durante cada uno de los momentos propuestos.

Durante la jornada se observó que cada niño se acercó al aprendizaje de acuerdo a sus propios intereses y formas de interacción. Mientras algunos se enfocaron en observar y nombrar los animales presentados, otros prefieron explorar los materiales y el juego libre; estas diferencias reflejan la importancia de respetar los ritmos y estilos de aprendizajes individuales; ofreciendo múltiples oportunidades para que todos puedan participar y construir conocimientos. Como docente, esta experiencia reafirma la importancia de diseñar ambientes pedagógicos ricos en estímulos, donde los niños puedan aprender a través de experimentación y descubrimiento, estubo muy animados al momento de crear sus propios animales.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCELADAS
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 09 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fortalecer la creatividad, la motricidad fina, el trabajo en equipo y la expresión artística de los niños y niñas mediante la decoración colectiva de murales elaborados en papel kraft utilizando diversos materiales.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

NUESTRO GRAN MURAL CREATIVO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando varios pliegos de papel kraft pegados sobre las paredes del aula. En cada uno de ellos se encontrarán dibujos llamativos relacionados con los intereses de los niños y niñas, tales como animales, medios de transporte, naturaleza, personajes infantiles o figuras diversas. Asimismo, se dispondrán mesas con diferentes materiales decorativos como papel crepé, lana, papel iris, escarcha, pegamento, colores y otros elementos de expresión artística, organizados de manera accesible para todos los participantes. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar activamente en la experiencia artística. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la actividad a realizar, presentando los materiales y conversando sobre la importancia de compartirlos, respetar las creaciones de los compañeros y trabajar de manera colaborativa para lograr una producción grupal. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas se organizarán en pequeños grupos y elegirán el mural que desean decorar. Cada grupo tendrá la oportunidad de intervenir su papel kraft utilizando libremente los materiales dispuestos, pegando papel, lana, coloreando, decorando y enriqueciendo los dibujos de acuerdo con sus ideas e imaginación. Durante el proceso, la docente acompañará la actividad, promoviendo la participación de todos los integrantes del grupo, favoreciendo la comunicación, la toma de decisiones y el trabajo cooperativo. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, papel kraft, dibujos realizados previamente sobre el papel kraft, papel crepé de diferentes colores, lana, papel iris, escarcha, pegamento, colores, crayolas y mesas de apoyo.

VALORACIÓN

La actividad pedagógica del día de hoy favoreció significativamente la participación, la creatividad y el trabajo colaborativo de los niños y niñas. Desde el inicio, los participantes se mostraron motivados al observar los diferentes materiales dispuestos en el aula, manifestando interés por intervenir con los dibujos y aportar sus propias ideas. Durante la experiencia se evidencia una adecuada interacción entre pares, compartiendo materiales y tomando decisiones en conjunto para enriquecer sus creaciones. Por ejemplo, Mateo y Dylan trabajaron en el mismo mural, compartiendo del material para juntos así decorar el "perro". De igual manera se evidencia la emoción mostrada por Tatiana al decorar la pirata bebé. Considerando que de manera general los niños y niñas disfrutaron ampliamente de la actividad, permaneciendo comprometidos durante todo el proceso y demostrando satisfacción al observar los murales terminados.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La realización de esta actividad me permitió reafirmar la importancia de generar experiencias donde el arte se convierta en un espacio de encuentro, colaboración y libre expresión. Observé que cuando los niños y niñas tienen la oportunidad de crear de manera colectiva, no solo fortalecen habilidades motrices y creativas, sino que también desarrollan capacidades para dialogar, compartir materiales y respetar las ideas de los demás.
Considero igualmente que la estrategia de trabajo en pequeños grupos favoreció la participación de todos los participantes, permitiéndoles sentirse parte de una creación común. Además, evidencié que ofrecer variedad de materiales estimula la imaginación y enriquece las producciones, ya que cada niño y niña aportó elementos diferentes desde sus propios intereses y experiencias.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MIERCOLES 10 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. JUEGO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

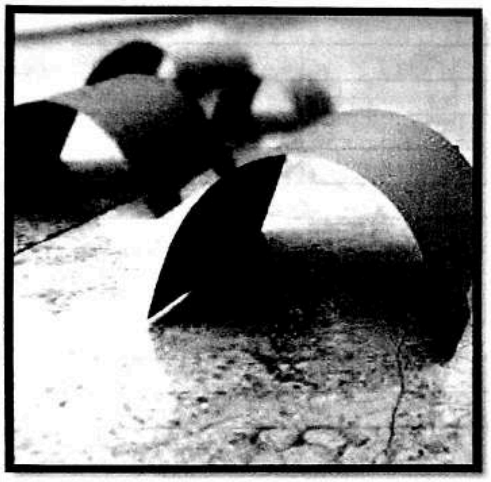
PROPÓSITO:

- Fortalecer la coordinación viso-manual, la motricidad gruesa, la concentración y el seguimiento de instrucciones en los niños y niñas mediante el desplazamiento de pelotas a través de túneles elaborados con material reciclable.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL TÚNEL DE LAS PELOTAS VIAJERAS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando en el piso varios túneles elaborados con hojas o cartón reciclable, dispuestos en diferentes recorridos y direcciones para hacer más llamativa la experiencia. Al inicio de cada recorrido se colocarán pelotas pequeñas y raquetas, permitiendo que los niños y niñas observen los materiales y despierten su curiosidad por la actividad. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar de una divertida experiencia de juego y movimiento. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará los materiales y explicará la dinámica de la actividad. Se conversará sobre la importancia de respetar los turnos, cuidar los materiales y colaborar con los compañeros durante el juego. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña recibirá una raqueta y una pelota. Inicialmente explorarán libremente los materiales y posteriormente serán invitados a impulsar la pelota con ayuda de la raqueta para hacerla pasar por el interior de los túneles. A medida que avanza la actividad, se propondrán diferentes retos, como pasar la pelota por túneles más largos, hacerlo con mayor precisión o lograr que la pelota llegue hasta el final del recorrido sin salir del túnel. Durante la experiencia, los niños y niñas fortalecerán la coordinación de sus movimientos, la orientación espacial, la concentración y la resolución de pequeños desafíos a través del juego. La docente acompañará constantemente el proceso, brindando apoyo, motivación y favoreciendo la participación activa de todos los participantes. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene,

Scanned with CamScanner

autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, hojas o cartón reciclable para la elaboración de los túneles, pelotas pequeñas, raquetas infantiles, cinta adhesiva, espacio amplio y seguro.

VALORACIÓN

La actividad generó gran motivación y entusiasmo en los niños y niñas, quienes desde el inicio mostraron interés por explorar los túneles y descubrir cómo lograr que las pelotas recorrieran los diferentes caminos propuestos. Durante la experiencia, se evidenció una participación activa, favoreciendo el desarrollo de la coordinación óculo-manual, la concentración y el seguimiento de instrucciones. Se observó que muchos participantes asumieron los retos con perseverancia, intentando varias veces hasta lograr que la pelota atravesara completamente los túneles. Por ejemplo, Shanth y Alexa Carolina decidieron jugar en conjunto en uno de los túneles, una lanzando y la otra recibiendo la pelota por el mismo túnel, logrando así de esta actividad permitió fortalecer habilidades motrices, la resolución de pequeños problemas y la tolerancia a la frustración, ya que los niños y niñas comprendieron que podían mejorar sus resultados a través de la práctica

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió reconocer Cómo las actividades que integran juego, movimiento y retos sencillos favorecen una participación más activa y sostenida por parte de los niños y niñas. Durante el desarrollo de la propuesta observe que los participantes se mostraron motivados a intentar una y otra vez, hasta alcanzar el objetivo, fortaleciendo no solo habilidades motrices, sino también aspectos relacionados con la perseverancia, la atención y la confianza en sus propias capacidades. Considero que la utilización de materiales sencillos y reciclables demuestra que no siempre se requieren recursos complejos para generar experiencias significativas. Por el contrario, cuando las actividades son llamativas, retadoras y acordes a los intereses del grupo, los niños y niñas encuentran oportunidades para aprender a través de la exploración y el juego.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
JULIETH HURTADO	**PRE JARDIN C**	JUEVES 11 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. EXPLORACION

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración sensorial, la observación, la curiosidad y el descubrimiento de cambios visuales en los niños y niñas mediante la experimentación con agua y papel crepé de diferentes colores.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

BOTELLAS MÁGICAS DE COLORES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando varias mesas de trabajo donde se dispondrán botellas plásticas transparentes, recipientes con agua y trozos de papel crepé de diferentes colores. Los materiales estarán organizados de manera llamativa para despertar la curiosidad y el interés de los niños y niñas por la experiencia. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a convertirse en pequeños exploradores de colores. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará los materiales y motivará a los participantes a realizar predicciones sobre lo que creen que sucederá al introducir el papel crepé dentro de las botellas con agua. Asimismo, se recordarán las normas para el uso adecuado de los materiales. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña recibirá una botella transparente con agua y tendrá la oportunidad de introducir en ella trozos de papel crepé de diferentes colores. Posteriormente, agitarán las botellas, observarán atentamente los cambios que se producen y descubrirán cómo el agua comienza a teñirse. Durante la experiencia, la docente realizará preguntas como: ¿Qué color tenía el papel crepé? ¿Qué pasó cuando lo colocaste en el agua? ¿De qué color quedó el agua? ¿Qué sucede cuando mueves la botella? ¿Qué color te gustó más? Después de la exploración inicial, los niños y niñas podrán intercambiar observaciones con sus compañeros y experimentar con diferentes colores, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

lenguaje descriptivo. La docente acompañará constantemente el proceso, promoviendo la exploración libre, la formulación de hipótesis y el descubrimiento a través de la experiencia. Al finalizar, se realizará una socialización donde los niños y niñas compartirán sus hallazgos, describirán los colores obtenidos y expresarán cómo se sintieron durante la actividad. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, botellas plásticas transparentes, agua, papel crepé de diferentes colores, recipientes para organizar los materiales y mesas de trabajo.

VALORACIÓN

La actividad pedagógica del día de hoy despertó gran interés, curiosidad y asombro en los niños y niñas, quienes participaron activamente durante todo el proceso de exploración. Desde el momento en que comenzaron a introducir los trozos de papel crepé en el agua, los participantes observaron atentamente los cambios que se producían, mostrando sorpresa y entusiasmo al descubrir como el agua iba cambiando de color progresivamente. Durante la experiencia los niños y niñas formularon diferentes hipótesis sobre lo que ocurría con el agua y compartieron sus expresiones como "se está poniendo roja", "parece gaseosa" incluso algunos niños como York Yoparen a que ya tomaban de esta agua. Evidenciaron su capacidad de observación y su interés por comprender el fenómeno. Asimismo, algunos participantes compararon los diferentes colores obtenidos y manifestaron preferencias por aquellos que consideraban más llamativos.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitió evidenciar el gran potencial que tienen las actividades de experimentación para despertar la curiosidad natural de los niños y niñas. A través de una propuesta sencilla, los participantes se involucraron activamente en el proceso, observando con atención cada cambio y expresando de manera espontánea sus ideas, preguntas y descubrimientos.

Como docente, valoro la importancia de continuar creando espacios donde los niños y niñas puedan aprender desde la exploración directa, ya que este tipo de experiencias favorecen aprendizajes más significativos y duraderos. Además, observé que cuando las actividades incluyen elementos de sorpresa, aumentan la motivación, la concentración y el deseo de participar. Recordando así la importancia de seguir promoviendo momentos de diálogo y observación, permitiendo que los niños y niñas construyan explicaciones a partir de lo que ven y experimentan.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	VIERNES 12 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Potenciar en niñas y niños la creatividad, imaginación e interacción a través de diferentes rincones de artes plásticas, utilizando materiales capaces de ser modificados y moldeados con esto desarrolla confianza en sí mismo, y también su imaginación y creatividad.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

CREANDO ARTE

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajara; se empezara explicando que se colocara cuatro rincones para que cada niño y niña pase por todos los rincones disfrutando crear diferentes clases de artes plásticas; en el primer rincón será pintura: se colocara papel Kraft y vinilos para que los niños puedan hacer sus propias creaciones, en el segundo rincón se elaborara cerámica: se realizara moldeado con arcilla y plastilina para que crea objetos decorativo; en el tercer rincón se dejara para dibujo: allí se colocaran mesas y dispondrán colores y papel Kraft para que creen sus propias obras; en el cuarto rincón se realizara grabado la cual se les dará una imagen previamente grabada sobre una matriz para qué los niños le coloquen pintura y luego la plasmen sobre el papel.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 5 frascos de vinilos, 1 kilo de greda, 2 cajas de plastilina, 4 cajas de colore, 20 libros,20 imágenes grabada sobre una matriz,10pliegos de papel Kraft, 20 juegos de mesa,

VALORACIÓN

Esta actividad permitió que los niños y niñas exploraran diferentes formas de expresión artística a través de los diversos rincones propuestos, evidenciándose un alto nivel de motivación, creatividad y participación durante toda la jornada. La posibilidad de rotar por cada espacio favoreció la exploración libre de materiales, técnicas y formas de creación, respetando los intereses y ritmos individuales de cada participante

Durante el desarrollo de la actividad, los niños y niñas demostraron entusiasmo al experimentar con pintura, dibujo, moldeado. En el rincón de pintura, varios participantes disfrutaron mezclando colores y realizando trazos libres sobre el papel Kraft, mientras que en el espacio de moldeado, mostraron gran interes por transformar la arcilla en diferentes figuras creadas a partir de su imaginación. Evidenciando igualmente una adecuada interacción entre pares, compartiendo materiales y observando con interés las producciones de sus compañeros.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia desarrollada me permitió observar como los espacios de libre creación favorecen la expresión de las ideas, emociones e intereses de los niños y niñas. Al brindar diferentes alternativas artísticas, cada participante encontró una forma particular de explorar los materiales y plasmar sus propias creaciones, fortaleciendo su autonomía y confianza durante el proceso.

Considero que la organización por rincones resultó enriquecedora, ya que mantuvo el interés del grupo y permitió que los niños y niñas experimentaran diversas técnicas en una misma jornada. Además, se generaron oportunidades para compartir, dialogar y valorar el trabajo de los demás, aspectos fundamentales para la convivencia y el desarrollo social en la primera infancia. Como docente, seguiré promoviendo experiencias que permitan a los niños y niñas crear, descubrir y expresarse libremente, ampliando progresivamente la variedad de materiales y técnicas para fortalecer su creatividad, imaginación y gusto por las manifestaciones artísticas.

FUNDACION ARTISTICA PEQUEÑOS DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 16 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

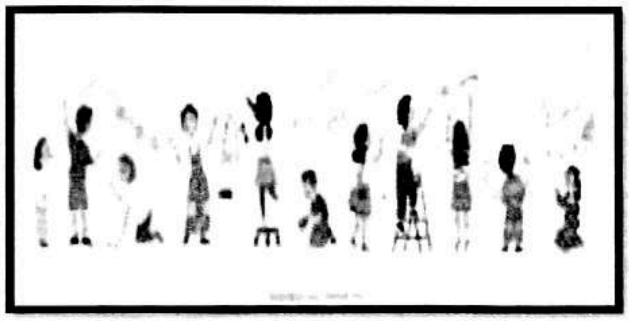
PROPÓSITO:

- Fortalecer la creatividad, la motricidad fina, la coordinación viso-manual y el trabajo compartido en los niños y niñas mediante la decoración colectiva de un gran tapete elaborado con dibujos para colorear.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL GRAN TAPETE PARA COLOREAR

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará uniendo varias cartulinas grandes sobre el piso para formar un gran tapete. Sobre estas cartulinas se encontrarán diferentes dibujos relacionados con los intereses de los niños y niñas, tales como animales, flores, medios de transporte, naturaleza y personajes infantiles. Alrededor del tapete se dispondrán recipientes con colores y crayolas, organizados de manera llamativa para incentivar la participación. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a convertirse en artistas y decorar juntos un gran mural en el suelo. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la actividad, presentando el gran tapete y los materiales que se utilizarán. Asimismo, se conversará sobre la importancia de compartir los colores, respetar el trabajo de los compañeros y participar de manera organizada. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas se ubicarán alrededor del tapete y tendrán la oportunidad de colorear libremente los diferentes dibujos utilizando los materiales dispuestos. Se les motivará a explorar diversos colores, respetar los espacios de los demás y aportar a la construcción de una obra colectiva. Durante la experiencia, la docente acompañará el proceso, brindando apoyo, motivando la creatividad y favoreciendo la interacción entre pares.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

A medida que avanza la actividad, los niños y niñas podrán desplazarse alrededor del tapete para intervenir diferentes dibujos, fortaleciendo el trabajo colaborativo y el sentido de pertenencia por la creación grupal. Al finalizar, se realizará una exposición del gran tapete coloreado, donde los niños y niñas observarán el resultado final y compartirán qué fue lo que más les gustó de la experiencia.
Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de mesa, cartulinas grandes, dibujos realizados previamente sobre las cartulinas, colores, crayolas, cinta adhesiva para unir las cartulinas y plastilinas.

VALORACIÓN

De la actividad del día de hoy se destaca que esta despertó gran interes y motivacion en los niños y niñas, quienes participaron de manera activa en el coloreado del tapete con distintos dibujos. En donde, cada participante tuvo la oportunidad de escoger libremente los dibujos de su preferencia y seleccionar los colores que deseaba utilizar, favoreciendo la toma de decisiones, la creatividad y la expresion artistica. Durante la actividad se evidencio el disfrute por el trabajo compartido y la exploracion de los materiales. Se resalta el caso de Alexa, quien mostró interes por ampliar sus conocimientos sobre los colores al acercarse a su maestra para preguntarle como se llamaban dos colores que observaba, demostrando curiosidad y deseo de aprendizaje. Asimismo los niños y niñas respetaron los espacios. Ademas se observo que la exploracion fue mas alla de la actividad propuesta. Una vez finalizaron algunos de sus dibujos, utilizaron colores para crear nuevas dinamicas de juego.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Mediante esta experiencia se pudo evidenciar que cuando los niños y niñas tienen la posibilidad de elegir libremente materiales, colores y dibujos de su interes, aumentan significativamente su motivación, participación y permanencia en la actividad. El gran tapete para colorear se convirtió en un espacio de expresión creativa donde cada participante aportó desde sus gustos e iniciativas, fortaleciendo además el sentido de pertenencia hacia una creación colectiva. Resultó especialmente valioso observar como la actividad trascendió el objetivo inicial de colorear, dando paso a nuevas formas de juego, exploración e interacción. Situaciones como las preguntas evidenciaron que los materiales artísticos pueden convertirse en herramientas para estimular el lenguaje, la imaginación, la socialización y el aprendizaje espontáneo.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MIERCOLES 17 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. MUSICAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

PROPÓSITO:

- Promover la participación, la expresión corporal, la interacción entre pares y el disfrute de experiencias culturales y recreativas mediante una fiesta temática inspirada en los años 80.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

VIAJEMOS A LOS AÑOS 80

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre
ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se ambientará con elementos alusivos a los años 80, utilizando globos de colores, cintas, afiches decorativos, discos musicales elaborados en cartulina, gafas llamativas y otros elementos característicos de la época. Asimismo, se dispondrá una pista de baile donde los niños y niñas podrán disfrutar de diferentes momentos musicales y recreativos. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, recibiendo a los niños y niñas que asistirán vestidos de acuerdo con la temática de los años 80. Durante este momento, la docente resaltará la creatividad de los atuendos y motivará la participación de todos. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde se conversará sobre la celebración, observando los diferentes vestuarios y compartiendo con los niños y niñas algunas características llamativas de la temática. También se explicarán las actividades que se realizarán durante la jornada. Para el desarrollo de la actividad, se iniciará con un desfile temático, donde cada niño y niña tendrá la oportunidad de recorrer la pista mostrando su vestuario mientras recibe los aplausos de sus compañeros. Posteriormente, se realizarán diferentes juegos musicales y de movimiento, tales como seguir ritmos, bailar libremente, realizar rondas infantiles y participar en dinámicas grupales que favorezcan la interacción y el disfrute. Durante la celebración, los niños y niñas podrán compartir con sus compañeros, bailar al ritmo de la música y disfrutar de un ambiente festivo lleno de alegría y color. La docente acompañará permanentemente la actividad, promoviendo la participación, el respeto y la

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

integración de todos los participantes. Para finalizar, se realizará una gran fiesta grupal donde los niños y niñas podrán bailar libremente, disfrutar de los espacios decorados y compartir una experiencia significativa con sus pares. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de mesa, vestuario alusivo a los años 80 (traído por los niños y niñas con apoyo de sus familias), globos de colores, cintas decorativas, discos elaborados en cartulina, gafas y accesorios decorativos, parlante, música infantil y bailable y espacio para desfile y baile.

VALORACIÓN

La actividad contó con una participación activa y entusiasta de los niños y niñas, quienes disfrutaron especialmente del desfile y la pasarela. Asimismo, se evidenció el compromiso de la mayoría de las familias en la elaboración de los vestuarios y en la motivación brindada para que sus hijos e hijas participaran de la experiencia. Se destaca el caso de Juanlyn Alexa, quien, aunque no asistió con vestuario relacionado con la temática, participó con gran alegría durante toda la jornada, modelando varias veces en la pasarela y disfrutando plenamente de la actividad. Por otra parte, se viene realizando un seguimiento a Javier, observándose avances en su participación dentro de las dinámicas propuestas. Sin embargo, se evidencia que presenta dificultad cuando se debe finalizar una actividad que de momento es de su agrado para iniciar otra, manifestando en algunos momentos rechazo, llanto y conductas bruscas. Por ello, se continuará fortaleciendo el acompañamiento en el proceso de regulación de sus emociones, manejo de límites y adaptación a las transiciones dentro de la rutina del jardín.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitio evidenciar como docente una participación activa y entusiasta de los niños y niñas, favorecida tambien por el compromiso de la mayoria de las familias en la preparación de los vestuarios. Resaltando igualmente el caso de los niños y niñas que aunque no tenían un vestuario propio para la dinamica disfrutaron igualmente de la actividad lo que conllevó a que me sintiera muy feliz con la participación de cada uno de los niños y niñas en los diferentes momentos de la actividad. Asimismo considero importante seguir un acompañamiento constante en el proceso de saber, fortaleciendo estrategias de anticipación, diálogo y apoyo emocional para ayudarle a afrontar de mejor manera los cambios entre actividades. De tal manera que como docente busque estrategias que faciliten las transiciones dentro de la rutina diaria y continuar promoviendo espacios donde todos los niños y niñas puedan expresar sus emociones de manera adecuada, favoreciendo su bienestar y desarrollo integral.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	JUEVES 18 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con confianza utilizando sus gestos actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPOSITO:

- Fortalecer el desarrollo de la coordinación y el equilibrio en niños y niñas a través de experiencias motrices que se desarrollaran en un espacio de gimnasio.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

DIA DE GYM

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajará; se empezará explicando cómo debemos utilizarlos, debido a que en el gimnasio hay variedad de piezas con diferentes usos. Como rodadero, los lazos, las pelotas grandes, pelotas pequeñas de colores, cubos de colores, aros, espacio de yoga con tapetes. Previo a utilizar estas diferentes piezas que encontraremos en el gimnasio, se empezara calentando el cuerpo con variedad de ejercicios como estirar las piernas, los brazos, el tronco y las manos; al terminar encontraremos tres espacios adecuados con las diferentes piezas que hay en el gimnasio, en una primer espacio se encontraran pelotas de diferentes tamaños; las pelotas pequeñas se podrán a su disposición con una sesta para que puedan encestar y de esta manera ayudara con su motricidad y concentración, pelotas grandes para que jueguen a futbol, y lanzarla a sus compañeros fomentando integración entre sus pares; en el segundo espacio los rodaderos el cual se tendrán que formar en fila y esperar su turno para poder subir y lazos podrán jugar individual o en grupo, y en el tercer espacio encentran tapetes para hacer yoga, donde podrán estimular la coordinación motora, flexibilidad, la fuerza y la concentración, donde pueden experimentar la calma y la relajación, por grupos se rotara por todos los espacios adecuados para la actividad.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará

Scanned with CamScanner

un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 2 resbaladeros, 20 pelotas saltarinas y 5 pelotas grandes, y 20 pelotas de colores,20 tapetes,20 lazos, 20 juegos de mesa,20 aros, cubos de colores.

VALORACIÓN

La actividad del gimnasio fue recibida con gran entusiasmo por los niños y niñas. quienes disfrutaron de los diferentes espacios y materiales dispuestos, participando activamente en cada una de las dinámicas propuestas. Se evidenció interes por explorar las distintas estaciones de juego, fortaleciendo habilidades motrices, la coordinación y la interacción con sus pares. Cada niño y niña logró desplazarse en algunos espacios Según sus intereses. En el caso de Javier, mostró mayor preferencia por el juego con un carro y posteriormente con una raqueta, manteniéndose motivado y concentrado durante gran parte de la actividad. Sin embargo, dentro del seguimiento que se realiza a su proceso, se observó nuevamente que presenta dificultades para aceptar la palabra "no" o los limites establecidos. Se evidencia que cuando las situaciones no se desarrollan de acuerdo con sus deseos o cuando no se hace lo que el quiere, suele manifestar actitudes de rechazo, inconformidad y resistencia frente a las indicaciones dadas por el adulto.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la experiencia pedagogica del dia de hoy, como docente me parecio importante fortalecer de manera general la anticipacion de las rutinas diarias, informando de manera clara, los cambios de actividad y los momentos que contempla la jornada, con el propósito de brindar mayor seguridad y favorecer la adaptación a las transiciones. Asimismo, se siguen trabajando de manera constante el reconocimiento, manejo y control de las emociones. Promoviendo espacios de diálogo y acompañamiento respetuoso. En cuanto al seguimiento de javier como docente, se continuan implementando estrategias practicas relacionadas con el establecimiento de limites, la aceptacion de la palabra "no", la tolerancia a la frustración y la regulacion emocional. Con miras no solo a fortalecer a no solo fortalecer su proceso individual, sino que tambien puedan trabajarse con todos los niños y niñas, favoreciendo la convivencia, el respeto por las normas y el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA ESCUELA DE ALFORJA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	LUNES 22 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fortalecer la creatividad, la motricidad fina, el trabajo colaborativo y la expresión artística de los niños y niñas mediante la decoración colectiva de un gran lienzo utilizando diferentes materiales y técnicas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DECORAMOS NUESTRO GRAN LIENZO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre
ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando un gran lienzo elaborado con cartulina sobre una pared o mesa amplia. En este lienzo se encontrarán diversos dibujos relacionados con los intereses de los niños y niñas, tales como animales, flores, medios de transporte, personajes infantiles y elementos de la naturaleza. Alrededor del espacio se dispondrán recipientes con diferentes materiales decorativos como papel iris, papel crepé, lana, escarcha, pegamento y otros elementos de expresión artística, organizados de manera llamativa y accesible. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a convertirse en artistas y participar en la construcción de una gran obra colectiva. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará el lienzo y los materiales disponibles. Se conversará sobre la importancia de compartir los recursos, respetar las ideas de los compañeros y trabajar juntos para lograr una creación grupal. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas tendrán la oportunidad de acercarse al gran lienzo y decorar libremente los dibujos utilizando los materiales dispuestos. Podrán rasgar, pegar, combinar colores y texturas, explorando diferentes posibilidades creativas según sus gustos e intereses. Durante la experiencia, la docente acompañará el proceso promoviendo la participación activa, el trabajo en equipo, la toma de decisiones y el intercambio de ideas entre los participantes. A medida que avanza la actividad, los niños y niñas podrán observar cómo cada aporte individual contribuye a la construcción de una gran creación colectiva, fortaleciendo el sentido de

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

pertenencia y la valoración del trabajo grupal. Al finalizar, se realizará una exposición del lienzo decorado, donde los niños y niñas podrán observar el resultado final, compartir sus experiencias y expresar qué fue lo que más disfrutaron de la actividad. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de mesa, cartulina grande o pliegos de cartulina para elaborar el lienzo, dibujos previamente realizados en el lienzo, pegamento, papel iris de diferentes colores, papel crepé de diferentes colores, lana y escarcha.

VALORACIÓN

Durante la actividad pedagógica realizada el día de hoy se mostro una gran disposicion y participacion por parte de los niños y niñas en la cual algunos de ellos observaron los diferentes dibujos que iban a decorar y establecieron conversaciones entre sus pares. Igualmente al momento de la docente echar el pegamento para la decoracion de los mismos, algunos intentaron cuales querian decorar, como en el caso de Isabella quien eligio el carro, Matec el pez y Jesus el robot, asimismo cada uno de los participantes hizo una eleccion del dibujo que mas les llamo la atencion. Por otra parte, en cuanto al seguimiento que se le viene realizando a Javier, se evidencia que el niño el dia de hoy permanecio activo durante las diferentes rutinas del dia estableciendo cada una de las actividades conforme a lo propuesto de tal manera que se seguiran sumando estrategias a su proceso de tal manera que el niño constantemente siga mostrando actitudes positivas dentro de las jornadas.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente sigo viendo la importancia de seguir generando este tipo de actividades creativas son de gran motivación para cada uno de los niños y niñas ya que mediante estas he podido evidenciar, que a los infantes les llama mucho la atención actividades donde ellos mismos puedan crear y diseñar de acuerdo a sus intereses e igualmente comparte con sus demas pares y establecer algún tipo de comunicación referente a lo que están haciendo. De ahí, que como docente me propongo seguir generando este tipo de espacios en donde los niños y niñas sean libres y tengan la oportunidad de explorar.
Como docente, me comprometo igualmente a seguir generando propuestas pedagógicas de tal manera que los niños y niñas se sientan a gusto, regulen sus emociones y se muestren a gusto en los diferentes momentos de la jornada.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINTO DE ANTAÑO
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 23 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. DANZA

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza

PROPÓSITO:

- Promover la expresión corporal, el disfrute de la música, la participación y el reconocimiento de algunas manifestaciones culturales mediante el uso de trajes típicos y la exploración de diferentes ritmos musicales.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



BAILANDO CON NUESTROS TRAJES TIPICOS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre
ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se ambientará con elementos alusivos a la música y la cultura, utilizando banderines, globos, cintas de colores y música variada que invite al movimiento y al baile. Asimismo, se dispondrá un espacio amplio que permita a los niños y niñas desplazarse con seguridad y disfrutar de las diferentes actividades programadas. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, recibiendo a los niños y niñas que asistirán con sus trajes típicos. Durante este momento, cada participante tendrá la oportunidad de mostrar su vestuario a sus compañeros, fortaleciendo la confianza y la participación. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente conversará con los niños y niñas acerca de los diferentes trajes observados, resaltando la importancia de valorar y respetar las expresiones culturales. También se explicarán las actividades que se realizarán durante la jornada. Para el desarrollo de la actividad, se iniciará con un pequeño desfile donde los niños y niñas recorrerán el espacio mostrando sus trajes mientras reciben los aplausos de sus compañeros. Posteriormente, se reproducirán diferentes ritmos musicales y se invitará a los participantes a bailar libremente, explorando movimientos corporales, desplazamientos y expresiones acordes con la música. Durante la actividad se podrán realizar rondas, juegos de movimiento y dinámicas grupales que favorezcan la integración y el disfrute colectivo. La docente acompañará constantemente el proceso, promoviendo la participación activa, el respeto por los compañeros y la expresión espontánea a través del baile. Para finalizar, se

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

realizará una gran fiesta musical donde todos los niños y niñas podrán compartir, bailar y disfrutar de un espacio lleno de alegría y diversión. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de mesa, plastilina, trajes típicos, parlante o equipo de sonido, música de diferentes ritmos, espacio amplio para bailar.

VALORACIÓN

Nuestra actividad del día de hoy tuvo una gran participación positiva por parte de la gran mayoría de los niños y niñas, quienes se mostraron motivados, alegres y cómodos durante el desarrollo de la jornada. Esto se evidenció a través de sus expresiones verbales, como en el caso de Kylian, quien manifestó que le gustaba bailar, y Alexa, quien expresó agrado por la falda que llevaba puesta. Asimismo, se observó interés y entusiasmo cuando algunos participantes formaron parejas de manera espontánea para hacer el baile más dinámico y divertido. Por otra parte, algunos niños como Samuel y Angel mostraron menos interés frente a la actividad. Sin embargo, se les brindó acompañamiento para fortalecer su participación, logrando que se vincularan por algunos momentos a la experiencia propuesta. De igual manera frente al seguimiento que se le viene realizando a Javier, se evidencia que durante la dinamica estuvo activo, sin embargo mostro actitudes de rechazo durante la jornada, por ende se sigue trabajando con el frente a la aceptación de limites.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, me sentí satisfecha y motivada al observar la participación y entusiasmo que la mayoría de los niños y niñas demostraron durante la actividad. Fue gratificante evidenciar cómo, a través del baile y el uso de los trajes típicos, lograron expresarse libremente, fortalecer su confianza y compartir con sus compañeros. Las manifestaciones espontáneas de agrado e interés reflejaron que las experiencia fue significativa para ellos. Considero importante continuar implementando este tipo de actividades, ya que favorecen la expresión corporal, la interacción social y el reconocimiento de las diferentes manifestaciones culturales. Como aspecto a mejorar, procuraré incorporar más estrategias lúdicas y variadas que permitan captar la atención de aquellos infantes que muestran menor interés, promoviendo una participación más activa e inclusiva de todo el grupo.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MIERCOLES 24 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Facilitan que los niños y las niñas expresen pensamientos, sentimiento e ideas a partir de la escritura de sus propias gráficas, secuencias de ellos y dibujos, y se aproximen a la representación de las palabras.

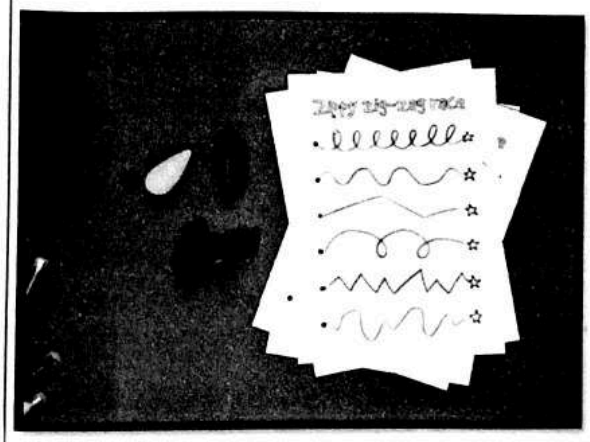
PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad fina, la coordinación viso-manual, la precisión en el trazo y la atención de los niños y niñas mediante el seguimiento y repaso de diferentes líneas en zigzag utilizando colores.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SIGO LOS CAMINOS EN ZIGZAG

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre
ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo, donde se dispondrán hojas con diferentes tipos de trazos en zigzag, algunos más amplios y otros más estrechos, adecuados a las características y posibilidades de los niños y niñas. Asimismo, se ubicarán recipientes con colores y crayolas al alcance de todos los participantes. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar en una experiencia de exploración gráfica y creatividad. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará las hojas de trabajo y explicará la actividad. Se conversará sobre las líneas en zigzag, observando sus formas y realizando algunos movimientos con las manos en el aire para anticipar el recorrido que realizarán posteriormente sobre el papel. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña recibirá una hoja con diferentes trazos en zigzag y tendrá la oportunidad de repasarlos utilizando colores de su preferencia. Se les motivará a seguir las líneas cuidadosamente, explorando diferentes tonalidades y fortaleciendo el control de sus movimientos. Durante la experiencia, la docente acompañará el proceso brindando orientación y motivación, respetando el ritmo de aprendizaje de cada participante y resaltando los logros alcanzados. A medida que finalicen los trazos, los niños y niñas podrán decorar libremente algunos espacios de la hoja utilizando los colores disponibles, favoreciendo la creatividad y la expresión artística. Luego de haber finalizado la actividad

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de mesa, plastilina, hojas con zigzag, colores y crayolas.

VALORACIÓN

La experiencia pedagógica se desarrollo de manera satisfactoria, evidenciandose el disfrute y la participación de la mayoria de los niños y niñas durante la actividad. Se observaron avances en la motricidad fina y la gramotricidad. Destacandose Tatiana, quien realizo los trazos en zigzag y el coloreado con gran precisión para su edad. Por otro lado, algunos niños, como Jesus, optaron por expresar su Creatividad mediante garabatos y trazos libres en toda la hoja, utilizando diversos colores y dando por finalizada la actividad en un tiempo más cortos. Aunque esta forma de trabajo difiere de la consigna propuesta, refleja su manera particular de aproximarse a las experiencias gráficas. Asimismo, se evidencio que, en terminos generales, los niños mostraron mayor precisión y control durante las actividades de motricidad fina, especialmente en el trazado y cobreado, mientras que algunos niños requirieron mayor acompañamiento y orientación para mantener la atención y seguir las indicaciones propuestas.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me permitio comprender que cada niño y niña desarrolla sus habilidades grafomotrices a un ritmo diferente y expresa su creatividad de maneras particulares. Observar el desempeño de cada participante me ayudo a identificar fortalezas, como la precisión en el trazado y el coloreado de algunos niños y niñas, así como aspectos que requieren mayor acompañamiento, en otros. Esto me motiva a seguir diseñando actividades que fortalezcan la motricidad fina de forma lúdica y significativa. Considero importante continuar implementando este tipo de propuestas, ya que contribuyen al desarrollo de habilidades necesarias para futuros procesos de escritura. Como docente, buscaré incorporar materiales y estrategias más variadas que mantengan el interés de todos los niños y niñas ofreciendo un acompañamiento más individualizado, que les permita avanzar de acuerdo con sus necesidades y potencialidades.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINTACUATINTA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	JUEVES 25 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

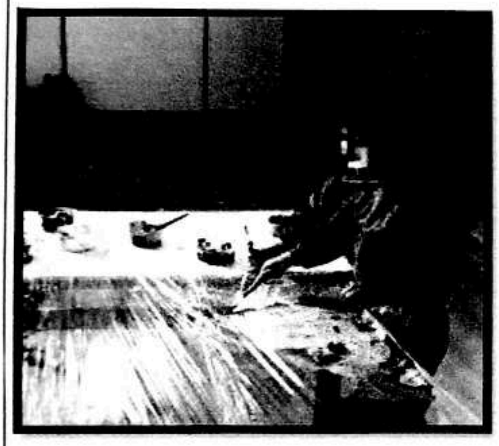
PROPÓSITO:

- Favorecer la creatividad, la expresión artística, la exploración de colores y el fortalecimiento de la motricidad fina en los niños y niñas mediante la pintura libre sobre superficies forradas con papel vinipiel.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PINTORES SOBRE VINIPEL

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre
ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará forrando las mesas con papel vinipiel, creando amplias superficies para la expresión artística. Sobre las mesas se dispondrán recipientes con pinturas de diferentes colores, pinceles de distintos tamaños y otros elementos que permitan a los niños y niñas explorar libremente las posibilidades de la pintura. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a convertirse en pequeños artistas y a descubrir nuevas formas de pintar. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará los materiales y explicará la actividad. Se conversará sobre el uso adecuado de los pinceles, el cuidado de los materiales y la importancia de respetar el espacio de trabajo de los compañeros. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña tendrá la oportunidad de pintar libremente sobre el papel vinipiel utilizando los colores y pinceles disponibles. Podrán realizar líneas, formas, figuras, mezclas de colores y creaciones espontáneas según sus intereses e imaginación. Durante la experiencia, la docente acompañará el proceso realizando preguntas que favorezcan la expresión verbal y la creatividad, tales como: ¿Qué estás pintando?, ¿Qué colores utilizaste?, ¿Qué te gustaría agregar a tu dibujo? A medida que avanza la actividad, los niños y niñas podrán observar las creaciones de sus compañeros y compartir materiales, fortaleciendo la interacción y el trabajo en grupo. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos

Scanned with CamScanner

adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de mesa, plastilina, vinipel, mesas, pintura de diferentes colores, pinceles, recipientes para la pintura,

VALORACIÓN

La experiencia pedagógica del día de hoy permitió evidenciar que este tipo de actividades favorecen no solo la creatividad y la motricidad fina, sino también la regulación emocional de los niños y niñas. Durante la jornada, la mayoría participó con entusiasmo, disfrutando del espacio de pintura libre y expresando sus emociones a través del arte. Se destacó el caso de Jesús, quien habitualmente suele interactuar de forma brusca con algunos de sus compañeros. Sin embargo, durante la actividad se mostró tranquilo, concentrado y disfrutó plenamente de la pintura, llegando incluso a pintar sus propios brazos como parte de su exploración. Asimismo, se resalta la participación de Eitan, Lucas y Angel, quienes generalmente muestran poco interés en algunas actividades, pero en esta ocasión se involucraron de manera activa, disfrutando la experiencia y manteniéndose participativos durante el desarrollo de la propuesta.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me reafirma como docente la importancia de crear espacios de expresión libre dentro del aula, ya que puede observar cómo el arte se convierte en una herramienta para que los niños y niñas canalicen sus emociones y se relacionen de una manera más tranquila con su entorno. Fue muy enriquecedor ver que algunos participantes que normalmente requieren mayor acompañamiento lograron mantenerse concentrados, disfrutar el proceso y participar activamente.
Como docente, esta actividad me permitió comprender que no siempre el objetivo principal es el resultado final de una creación, sino el proceso que vive cada niño y niña durante la experiencia. Por ello, continuaré promoviendo propuestas artísticas y sensoriales que favorezcan el bienestar emocional, la creatividad y la participación, procurando brindar más oportunidades para que cada niño y niña pueda expresarse libremente y fortalecer su desarrollo integral.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	VIERNES 26 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Estimular en niñas y niños la creatividad, imaginación e interacción a través de actividades, utilizando materiales y papel de colores para que identifiquen los colores.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

COLORES MAGICOS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajará; para el inicio se hará magia, con botellas de gaseosa se le pondrá un poco de agua y luego le colocaremos un poco de papel crepe, el niño tendrá que batir la botella hasta que se disuelva el color del papel en el agua y descubra el color que tiene, la profesional en atención realizar preguntas: ¿de qué color quedo el agua?, ¿qué color es el que te gusta más? Con esto se repasará los colores, para que aprendan a identificarlos. La actividad central se llevara a cabo la elaboración grupal de un arcoíris, se les preguntara si han visto un arcoíris, y si alguien sabe que colores tiene; luego les explicaremos que se hará un arcoíris grupal donde cada niño tendrá papel crepe de un color especifico y tendrá que rasgar y hacer bolitas con sus dedos para luego poderlo pegar en el lugar correspondiente, hasta completar el arcoíris entre todos, ayudaremos a que los niños respeten turnos, y que conozcan que color tienen y en que momento deben pasar a colocarlo; para la actividad final cada niño pasara frente al arcoíris y nos mostrara cual fue el color que mas le gusto de todo.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSO 1 reproductor de sonido, 20 juguetes varios, 20 botellas reciclables, 4 pliegos de papel Kraft, 1 paquete de papel crepe, pegante y 20 juegos de mesa.

VALORACIÓN

La actividad desarrollada fue significativa para las niñas y los niños de prejardín, ya que favoreció el reconocimiento de los colores, el desarrollo de la motricidad fina, el seguimiento de instrucciones y el trabajo colaborativo mediante experiencias lúdicas y creativas.

En la actividad de inicio, todos los niños participaron con entusiasmo al introducir el papel crepé dentro de las botellas con agua. Al agitar las botellas, observaron cómo el agua cambiaba de color y, con gran emoción, identificaban y nombraban el color que aparecía.

Esta experiencia despertó su curiosidad y permitió reforzar el reconocimiento de los colores a través experimentación y el juego.

Durante la actividad central, los niños elaboraron de manera grupal un arcoíris utilizando bolitas de papel crepé. Alexa Carolina siguió las indicaciones dadas, rasgando el papel y formando bolitas del tamaño indicado con sus dedos, para luego pegarlas en el lugar correspondiente según el color asignado. De igual manera Isabella realizó las bolitas con gran destreza y precisión, demostrando un adecuado desarrollo de la motricidad fina y atención durante la actividad.

Por su parte, York escuchó las orientaciones y ubicó correspondiente las bolitas del papel en el color correspondiente del arcoíris, evidenciando comprensión de las instrucciones y reconocimiento de la secuencia de colores.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

La actividad realizada permitió evidenciar que los niños y las niños de preyardín de manera más significativa cuando participan de manera lúdicas, manipulativas y de experimentación. La actividad de descubrir los colores mediante el cambio del agua, despertó su curiosidad e interés desde el inicio, favoreciendo la observación, la formulación de respuestas y reconocimiento de colores de una forma divertidad y significativa.
Durante la elaboración del arcoíris se observo que cada niño participo de acuerdo con su ritimo de aprendizaje y sus habilidades. Mientras algunos sur siguieron las instrucciones con facilidad, otros exploraron los materiales de forma más libre., lo que evidencia la importancia de respetar las diferencias individuales y acompañar el proceso con orientaciones que fortalezcan la comprensión de las consignas sin limitar su creatividad.
La manipulación del papel crepé tambien fortaleció la motricidad fina, la coordinación de los maumiento de las manos.
Como maestra de preyardín, esta experiencia reafirma la importancia de planificar actividades que integren el juego, la exploración y el trabajo colaborativo.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900[illegible]-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PRE JARDIN C	MARTES 30 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. EXPLORACION

DESARROLLO A FORTALECER:

- Participe de espacios de encuentro colectivo. Que tengan la capacidad de opinar en su círculo social; jardín, colegio, ciudad o País.

PROPÓSITO:

- Favorecer el reconocimiento de los diferentes hábitats de los animales mediante una actividad lúdica de asociación, permitiendo que los niños y las niñas identifiquen, desde sus conocimientos previos, el lugar donde vive cada especie, fortaleciendo la observación, la clasificación, la expresión oral y el respeto por los seres vivos y su entorno.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LLEVA EL ANIMAL A SU CASA

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula mientras los participantes realizan una actividad de estimulación mediante el armado de rompecabezas de animales y la observación de imágenes relacionadas con la temática, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando en diferentes paredes del salón imágenes grandes que representen los distintos hábitats de los animales, como la granja, la selva, el bosque, el océano, el desierto, la sabana, el polo y los árboles, las cuales estarán distribuidas de manera llamativa para despertar la curiosidad y el interés de los niños y niñas. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a convertirse en pequeños exploradores de la naturaleza. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente conversará con los participantes acerca de los animales que conocen y los lugares donde creen que viven, formulando preguntas como: ¿Dónde vive el pez?, ¿Qué animales viven en la selva?, ¿Dónde duerme el pájaro?, ¿Qué animal vive en la granja? Asimismo, se presentarán las imágenes de los diferentes hábitats y se recordarán las normas para el adecuado desarrollo de la actividad. Para el desarrollo de la experiencia, cada niño y niña recibirá la imagen impresa de un animal. Inicialmente observarán sus características, mencionarán su nombre y expresarán, de acuerdo con sus conocimientos previos, dónde consideran que habita. Posteriormente, recorrerán el aula buscando la imagen del hábitat que corresponda a su animal y, una vez la encuentren, pegarán la imagen en el lugar indicado. Durante el recorrido, la docente acompañará

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

constantemente el proceso realizando preguntas que favorezcan la reflexión, tales como: ¿Por qué crees que ese animal vive allí?, ¿Qué necesita ese animal para vivir?, ¿Todos los animales viven en el mismo lugar?, promoviendo el diálogo, la observación y el aprendizaje significativo. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Rompecabezas, imágenes de diferentes hábitats, imágenes de animales, cinta y fichas.

VALORACIÓN

Durante la ejecución de la actividad pedagogica, del dia de hoy, se observa una participación activa de manera general por parte de cada uno de los niños y niñas, algo a resaltar durante la actividad fue el evidenciar como cada uno de los niños y niñas tuvieron un gran reconocimiento de los animales mostrados al igual que el habitat donde conviven cada uno de ellos. Dentro de la misma actividad y el seguimiento que se le viene realizando a saber se resalta como la actividad del dia de hoy lo llevo a seguir reglas y a participar de la misma el animal escogido por saber fue la oveja, al preguntarle su nombre este respondio de manera acertada al igual que cuio a la misma a su hogar sin equivocación alguna, de tal manera, que mediante esta actividad se pudo evidenciar que los niños y niñas disfrutan no solo de actividades guiadas, sino también de actividades con relación a sus conocimientos previos.

Scanned with CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente pienso que la propuesta pedagógica traida el dia de hoy, fue bien interesante para cada uno de los participantes, de tal manera que resalto la importancia de traer a colacion mas actividades donde los niños y niñas participen activamente a partir de sus conocimientos previos ya que se involucran y participan mas frente a las dinamicas.

De igual manera considero que a traves de estas actividades se reconocen mas los momentos en donde los infantes son propios de su conocimiento y se les ayuda a ampliar su lenguaje y aprendizaje desde la primera infancia.

De ahi, y que como docente me comprometo a seguir trayendo actividades o a generar estrategias en donde se motive mejor la participacion verbal de cada uno de los niños y niñas.

Scanned with CamScanner